

- 2014 *Koncrete Bowtie K1 al 'Fashion Stories Catwalk II'*, Salon/e Brunico, 1 agosto 2014

MOSTRE

- 2012 Mostra itinerante *Tecniche di analisi e di composizione*, tesi svolte nei cicli dal XX al XXII.
- Amburgo, HafenCity Universitaet Hamburg.
- Milano Politecnico, Scuola di architettura civile.
- Venezia, cotonificio sala Gino Valle, Università IUAV di Venezia
- 2002 8° Biennale di Architettura di Venezia: *Lonely Leaving*, coautore con Renato Rizzi all'esposizione della *Casa tabernacolo, casa dell'emarginato o della devozione*. Venezia, Giardini della Biennale
- 2002 *Next School, New Entrance*, 75° della fondazione Istituto Universario di Venezia in collaborazione con la 8° Biennale di architettura-Venezia. Vengono esposti quattro modelli di concorso. Venezia, cotonificio sala Gino Valle, Università IUAV di Venezia.
- 2002 Collaborazione all'allestimento: *Next School, New Entrance*. Venezia, cotonificio sala Gino Valle, Università IUAV di Venezia.

CONFERENZE

- 2010 Relazione al seminario di studio *Figura e parte nella costruzione della città*. A cura di Lamberto Amistadi. Titolo *Figura e sfondo nel disegno della città*. Parma, Aula Magna Istituto G.Rondani, Facoltà di Architettura di Parma, 26 maggio 2010
- 2010 Relazione alle *Lezioni della scuola di Dottorato, sette tesi raccontate dai dottori di ricerca IUAV*. Titolo *Como - Terragni, una doppia tensione*. Venezia, Aula Tafuri, Università IUAV di Venezia